



WEEKLY REPORT

国際ロータリー第2600地区 上田ロータリークラブ
(創立1959年11月12日)



UNITE
FOR
GOOD

よいことの
ために
手をとりあおう

2025-2026年度 国際ロータリーメッセージ

よいことのために手をとりあおう

R.I.会長 フランチェスコ・アレツツォ

国際ロータリー第2600地区 ガバナー 小林 磨史

2025-26年度 上田ロータリークラブ

- 会長 窪田 秀徳 ●副会長 内河 利夫・飯島 幸宏
- 幹事 湯田 勝己 ●会報委員長 藤森 幸路

第2993回例会 (令和7年8月4日)



ホームページQR

[入会セレモニー]

◆信越放送(株)上田放送局長

小林 由孝さん

◆推薦者 湯田勝己さん



[会長挨拶]

窪田 秀徳 会長

こんにちは。猛暑の8月。今朝(8月4日)の新聞で「上田39℃で今季県内最高気温」「上田突風で住宅の屋根が飛び車を直撃」異常気象が続き暑すぎる大変な夏が続いています。熱中症にはくれぐれもご注意ください。さて、会長挨拶も4回目となりました。今回は、自己紹介のような内容となりますが、私にとっての「ロック」についてお話しいたします。



[慶祝行事]

お誕生月 5名

- 上原 文明さん
- 木本 昂さん
- 関 啓治さん
- 土屋 勝浩さん
- 柳澤雄次郎さん



結婚記念月 2名

- 高橋 鼓さん
- 柳澤雄次郎さん



事業創立記念月 4名

- 木本 昂さん
- 高橋 鼓さん
- 成澤 厚さん
- 宮川 泰さん



[米山奨学金授与]

米山奨学生 金 セハさん



「ロックが教えてくれた生きる道」

大学に入学したその日、私は迷わず軽音楽同好会の部室の扉を叩きました。大学に行く理由は、本音で言えば「バンドやりたい」それだけ？だった部分も相当大きくありました。

部室の扉の向こうでは、まるで少女漫画の1ページのような、キラキラした先輩たちが真剣な顔を音を鳴らしていて、私は一瞬で心を奪われました。同じようにバンドをやりたくて集まってきた新入生もいて、すぐに打ち解け、気づけば「仲間」になっていました。

当時の私はまだ、ロックの意味なんて深く考えていませんでした。

けれど、ブリティッシュロックに染まった人間だけが共有できる、あの独特の世界観が、そこには確かに存在していたのです。

話の合う人は限られていて、それがむしろ心地よくて。偏屈だけど何かに夢中な“変人”たちの集まりが、私にとっての軽音楽同好会でした。

部室にほとんど顔を出さないバンドもいれば、ライブのときだけ現れる不思議なバンドもいたり。でも、部室がスタジオのような環境だったので、変人は毎日のように

集まり、アドリブでセッションしたりと仲良しの先輩や仲間と過ごした時間は、今でも**宝物のような思い出**です。

2年生の頃には、本当に気の合う仲間たちとバンドを組み、毎日がただただ「楽しい」記憶でいっぱいでした。

私のヒーローは、**リッチー・ブラックモア**。

ブリティッシュロックの代名詞のような存在の「Deep Purple」から「Rainbow」へ時代を超え凄みを増し心を震わせるギタープレイとサウンド。

その対極にいたのが、私的には、**ジミー・ペイジ**。「Led Zeppelin」の音楽は、ミステリアスで大人っぽくて、上手いのか下手なのかわからない部分もあったけれど、そのサウンドや曲やアレンジなど“音の魔法”を横目で見えていた感覚もあり、実は真ん中ではかなり酔いしれてました。

ロックの世界には、**言葉では説明しきれない魅力**があります。

だからこそ、誰にでも伝わるものではないですが、でも**だからこそ夢中になれたのだ**と思います。(なので、友達少なかったのかもしれませんが)

私は演奏が特別上手だったわけではありません。ライブで音がズレたり、音が出なくなったこともありましたが、でも、気分はプロミュージシャン。「気持ちいい快感」がそこにありました。あれは間違いなく、**生きている実感**そのものでした。

昨年、BILLY JOEL、QUEEN、JOURNEYが次々に来日し、私は東京ドームにも武道館にも夜な夜な足を運びました。

あの頃聴いていた曲達が、今も変わらず胸を熱くしてくれるからです。音楽って、**時間を超えて生き続けるものなんだと**、改めて感じました。

個性派揃いのボーカリスト、ビリー・ジョエル、フレディ・マーキュリー、ジョー・ペリー、ロバート・プラント、イアン・ギラン、デヴィッド・カヴァーデル、ロニー・ジェイムス・ディオ…。彼らの声には魂が宿り、個性あふれるギターの音色には、**人生そのものが込められて**いました。

独自の世界を持っているギターリスト、Deep Purpleのリッチー・ブラックモア、Led Zeppelinのジミー・ペイジ、JOURNEYのニール・ショーン、ToToのステイブン・ルカサー、Queenのブライアン・メイ、THE WHOのピート・タウンゼント、Black Sabbathのトニー・アイオミ、Yesのステイブ・ハウス、VAN HALENのヴァーン・ヘイレン、UFOのマイケルシェンカー…。

彼らはみんな、「**自分の世界**」を持ったミュージシャン

たちでした。ロックに浸った私の大学時代でした。

そして今、私は「建築」「住宅建築」の仕事を生業としています。不思議なことに、この仕事も**バンド活動と似ていると感じて**きました。

一つの「曲(住まい)」を仲間とつくり、アイデアを出し合い、「アレンジ(設計)」を加え、「演奏(提案・施工)」する。そして完成した住まいを、お客様が目を輝かせながらご見学される姿を見たとき、まるで**ステージで拍手をもらったような気持ち**になります。

目指すのは、**ビートルズのように、どの時代にも愛される住まい**です。そして、未来を考え普遍的個性とポリシーと「0」から「1」を作ることの喜びです。住み継がれる住文化活動を進めることで、関わる全ての人が幸せになる道を作ることが私達のミッションと考えています。CMや映画に使われるビートルズの名曲たちや演奏や歌のように、いつの時代も生活の一部として伝え続ける「普遍性」の価値への教えは、本当に私が目指すべきものだと思っています。

「好き」なものを信じて、「ブレずに」生きる。

そうすれば、出会う出来事すべてが、いつか“意味”を持ち始める。私はそう信じています。

私の「核」はロックでした。

きっと誰にでも、人生や仕事の“栄養”になるものがあるはずです。

それは一見、遠回りに見えるかもしれませんが、でも、人生のどこかで、きっと自分を支える「糧」になるのです。**「好きなこと」に正直に向き合い、そのことに夢中になって生きる。そして、「好きなこと」を通じて人とつながる。**

それこそが、**幸せな生き方**なのかもしれません。ちょっとカッコつけてお伝えしてしまったかもしれませんが、現実には試行錯誤、挫折だらけの人生だったことは言うまでもありません。

「二兎を追うものは一兎をも得ず」なんて言葉もありますが、私の場合はまず、「**好きこそものの上手なれ**」こそが一番大事だと思っています。大学時代は、「好きこそ」の時間ばかりで単位をたくさん落としました(笑)。**だから教訓は『何ごとも、限度とスケジュール管理は大切』**だということですね。

ご案内した登場ミュージシャンの名前を知らない方は多いかもしれませんが、雰囲気だけでも感じ取っていただけたら嬉しいです。超超マニアックなお話ですいませんでした。

[会員卓話]

会員増強・I.D.M.委員会 委員長 小林 浩太郎

当委員会では、会員が増えることにより「出会いと仲間が増える」「より良い奉仕を行うことができる」というメリットに注目し、会員の増加を行いたいと考えています。



では、どのような方に入会を勧めていくべきか、ということ委員会でも議論しました。

■次世代を担うことができる会員を増強したい

30代～50代までの候補者

会を存続させるためには、仕事と奉仕の両立を図れる人材が必要と考えます。10年後、上田ロータリークラブはどのような形になっているか想像してみます。

■性別の枠にとらわれない候補者

ロータリー＝男性のイメージを払拭し、あらゆる角度から魅力ある事業を展開できる人材が必要となります。

■多様性のある働き方の候補者

ネットワーキング・子育てなど、今は多様な働き方ができる時代。ロータリーと両立して活動できる支援が必要です。

■温故知新

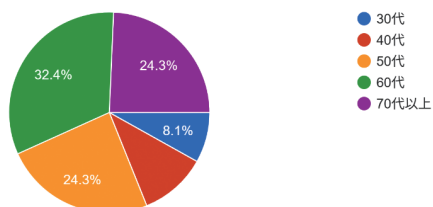
若い世代だけではダメ。昭和・平成・令和と様々な時代の知識を得られるロータリーであるために必要な人材はここにいます。

このような考え方を基に、本日出席会員の皆様に、リアルタイムアンケートを取らせていただきました。

37件のご回答、ありがとうございました。

貴方はどの世代ですか？

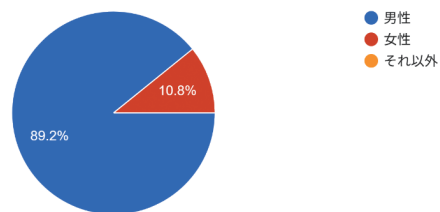
37件の回答



概ね50代までで4割の会員層で、60代が一番多いことがわかります。

貴方の性別は？

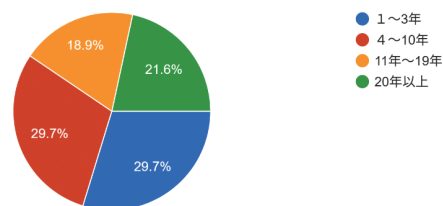
37件の回答



女性比率は10.8%。もう少し女性比率を上げられるとよいと思います。

貴方は入会何年目ですか？

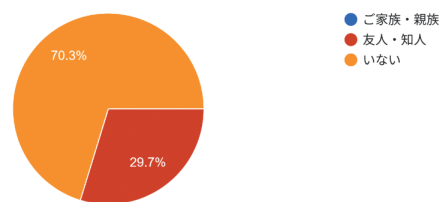
37件の回答



入会10年未満で約60%を占めています。会の活性が図れている比率だと感じています。

現時点で、ロータリーを紹介できる人がいる

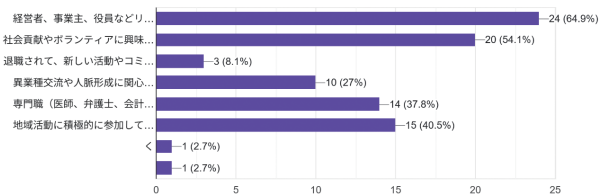
37件の回答



7割の方が「いない」との回答でした。歴史と伝統ある上田RCですので、長年会員勧誘に取り組んだことでしょう。結果、紹介できる方はしつくした感が感じられます。

入会していただくにあたり、どのような人材が望ましいと思いますか？

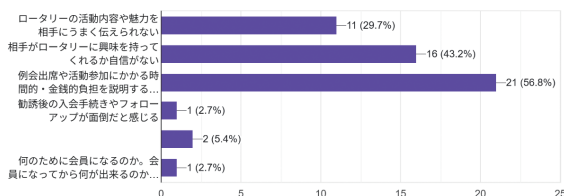
37件の回答



経営者層、社会貢献に興味がある方を積極的に勧誘したいという結果が出ています。引き続き、この層に対するアプローチに取り組みたいものです。

クラブへ加入する際、どのようなことが障害だと感じますか？

37件の回答



活動における時間と金銭を明確にし、勧誘する必要があります。簡単なパンフレットがあれば可能なのかもしれない。

そこで、上田ロータリークラブ第3,000回記念として、オープン例会を開催します。

10月6日(月)は夜間例会とし、ロータリーに興味ある方、入会してほしい方をお誘いして3,000回の歴史と伝統を知り、皆でお祝いをしたいと思います。ロータリーを体験し、入会していただける候補者をお連れいただきたいと思います。

ご清聴、ありがとうございました。

【幹事報告】

湯田 勝己 幹事

1. 地区事務所

クラブサポートミーティングの
ための25-26年月々の実績入力
のお願い

白鳥年度

ガバナー月信最終号電子ブックURLお知らせ

ガバナー月信8月号URLのご案内

会員増強・新クラブ結成推進月間リソースのご案内

ロータリー財団地区セミナー開催のご案内

米山奨学地区セミナー開催のご案内

2026年ロータリー国際大会(台北)参加について重要
なお知らせ

2. 社会福祉法人敬老園

うえだ里親支援センター

子どものための里親制度って？

「里親出前講座」のご案内

3. 週刊うえだ 暑中名刺広告

【ニコニコBOX】

小山 宏幸 委員長

飯島幸宏さん 石井懋人さん 伊藤典夫さん 金子
良夫さん 木本昂さん 窪田秀徳さん 小林浩太郎さん
小山宏幸さん 佐藤倫さん 酒巻弘さん 滋野真さん
島田甲子雄さん 島田太一さん 鈴木芳朋さん 関
啓治さん 関勇治さん 滝沢秀一さん 竹田和徳さん
田中克明さん 田邊利江子さん 土屋勝浩さん 成澤
厚さん 比田井美恵さん 保科茂久さん 三井英和さん
宮川泰さん 矢島康夫さん 柳澤日出男さん 柳澤
雄次郎さん 兪希英さん 横沢泰男さん 尾台修一さん

本日喜投額 32名 ￥66,000

累計 ￥251,000

【例会の記録】

司会：酒巻 弘 会場・出席委員長

斉唱：国歌・ロータリーソング「奉仕の理想」

●入会セレモニー

信越放送(株)上田放送局長 小林 由孝さん

推薦者 湯田勝己さん

●慶祝 ●米山奨学生 金 セハさん

●会長挨拶 ●幹事報告

●会員卓話 小林 浩太郎 会員増強・I.D.M.委員長

【ラッキー賞】

滋野 真さん(窪田秀徳会長より)

信濃町のとうもろこし)

金子 良夫さん(比田井美恵さんより)

宇都宮餃子せんべい)

滝沢 秀一さん(比田井美恵さんより)

宇都宮餃子せんべい)

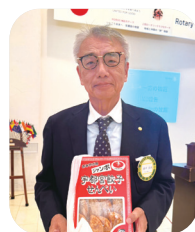
柄澤 俊弘さん(桑原茂実さんより)

やまざき菓子店七夕まんじゅう)

木本 昂さん(佐藤倫さんより)

大丸で一番行列ができているお菓子)

小林浩太郎さん(滋野真さんより 雪中梅)



【出席報告】

酒巻 弘 会場・出席委員長

	会員数	出席 ベース	出席 者数	出席 免除(b) ()内は 出席者数	出席 免除(a)	メイク アップ ()内は Make up 後	出席率
本日	53	52	44 コロナ欠席 0	4(3)			84.62
前々回 (7/14)	51	50	41	4(3)		2(43) コロナ欠席 0	86.00

【次回例会予定】

8月25日(月) ガバナー補佐事前訪問

『ロータリーの友』紹介

(8月18日発行)

【会報担当】 兪 希英 会報委員